

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Средняя общеобразовательная школа № 11»
города Чебоксары Чувашской Республики

Название работы

«Мой дедушка»

Николаева Анна Сергеевна,
ученица 6А класса

Руководитель
Петрова Татьяна Юрьевна,
учитель русского языка
и литературы

Чебоксары

Прошло больше семидесяти лет, как отгремела самая страшная из всех войн – Великая Отечественная война. Но до сих пор ноют раны у выживших солдат, по ночам защитникам Отечества снятся военные батальоны, не дают покоя воспоминания о пережитых, полных горя и страдания годах. Трудные испытания выпали на долю миллионов граждан, вставших как один против вооружённой немецкой армии поработителей. Не только военнообязанные считали своим долгом идти на фронт, но и женщины, подростки рвались дать отпор захватчикам.

В моей семье тоже есть человек, который в годы своего взросления (совпавшим по времени с Великой Отечественной войной) поступал, по моему мнению, как герой. Несмотря на то, что он не принимал участия в боевых операциях, не совершал подвигов на полях сражений, он делал посильную для него работу, прикладывая порой невероятные усилия, чтобы выполнить то или иное задание. Благодаря моему дедушке Николаеву Георгию Николаевичу я узнала несколько историй военных лет. Вот одна из них.

Война настигла мальчика в Шумерле, когда ему было десять лет. У каждого не только взрослого, но и ребёнка был свой фронт работ, который нужно было выполнять ежедневно, чтобы помочь солдатам, воюющим на войне. Поэтому любой трудоспособный человек считал своим долгом быть полезным, нужным, чтобы как можно скорее освободить родную землю от фашистских захватчиков. Это и помощь раненым в госпитале, обработка деталей на заводских станках, когда не только взрослые, но и дети работали не покладая рук. Были и такие, кто узнавал нужную информацию в лагерях врага, рискуя своей жизнью ради победы. Многие не возвращались с поля боя, сложив свои головы, но не покоровшись жестокому и коварному врагу. Семьи отрывали последние запасы от своих детей, чтобы накормить защитников родины, а подростки, среди которых оказался и мой дед, работали наравне со взрослыми.

В один из жарких летних дней сорок четвёртого года, изнемогая от жажды, несколько людей грузили на телегу зерно в мешках, а худощавая лошадь стояла без движения и смотрела в землю. Моему дедушке Георгию Николаевичу выпала судьба вести груз на станцию, чтобы переправить его на фронт. Мальчик сел на тощую кобылку, запряжённую в телегу, и они медленно двинулись по дороге. Прошло некоторое время, и лошадь остановилась. А Георгий поднял голову и, увидев впереди крутую гору, понял, что задача слишком сложна для немолодого животного. Тогда он принял решение помочь ослабевшей кобыле. Подойдя к телеге сзади, подросток начал её толкать, и лошадь, несколько раз рванувшись, потихоньку стала подниматься. Сил ни у неё, ни у мальчика не оставалось, но, слава богу, они достигли вершины горы. Тогда Георгий наклонился к земле и, сорвав немного травы, дал её лошади. Передохнув немного и похлопав кобылку по голове, он снова сел на телегу. Дальше дорога прошла без происшествий. После удачной доставки груза он вернулся обратно к пункту отправления. Георгий был рад, что помогает, чем

может, солдатам на фронте, ведь хлеб без всяких задержек отвозили сразу на фронт.

Через неделю наступила очередь друга Георгия отвозить зерно, и, когда тот вернулся, всех деревенских жителей интересовало, довёз ли мальчик ценный груз до места доставки. Ответ подростка, сказавшего, что телега тяжела для лошади, всех огорчил. И взрослые, и дети вопросительно посмотрели на Георгия, а тот ответил: "Я помогал лошади подняться в гору". И с этого дня Георгий вдвоём со своим другом каждый раз толкали телегу в гору. Труд был нелёгким, но им помогало сознание причастности к тому, что они вносят маленький вклад в общее дело борьбы с врагом, помогая тем самым защитникам Родины.

Мой дедушка – сержант. Он награждён медалями «Труженик тыла», «За трудовую доблесть», «Ветеран труда», «За Победу над Германией».

После войны Георгий Николаевич обучался на двухгодичных курсах экономической школы при Чебоксарском горкоме КПСС. Окончив художественное училище в 1949 году, Георгий Николаевич, заслуженный художник Чувашской республики, посвятил свою жизнь живописи. Его картины «Автопортрет», «Чертополох», «Травы», «Успенский собор во Владимире», «Ткань «Восточная», «Ткань «Чувашская классика» и другие представлены на выставках в Художественном музее в Чебоксарах, а также хранятся в запасниках этого музея.

И теперь, когда я смотрю на полочку с медалями своего дедушки, я понимаю, что таких интересных событий военного времени у дедушки было много. Нерассказанные истории Георгия Николаевича отображаются в его наградах, а ведь сколько мужества нужно иметь, чтобы занять место отца, ушедшего на фронт, и пытаться спасти семью от голодной смерти. Я очень горжусь моим дедом и остальными ветеранами войны и тыла, ведь многие из них когда-то выполняли непростые, а порой и опасные задания, несмотря на то что они были ещё детьми.