

ВЕЛИКАЯ ЛЮБОВЬ К МУЗЫКЕ

Великая Отечественная война оставила неизгладимый след в жизни нашего народа. Страна пережила самую страшную войну XX столетия. С оружием в руках, с пером в блиндажах, бескорыстным трудом на заводах и фабриках взрослые и дети приближали Великую Победу.

Жизнь и работа людей в глубоком тылу врага стали неотъемлемой частью приближения победы. Мой рассказ о незаметном труде тех, кто не был на передовой, о тех, кто ковал победу в тылу.



*Димитриев Александр
Димитриевич*

Героем нашей семьи мы считаем своего прадеда, **Димитриева Александра Димитриевича**. Родился он 10 августа 1930 года в селе Турмышы Янтиковского района Чувашской Республики. В 1941 году, когда началась война, ему было 10 лет. Как и все семьи в годы войны, их семья жила очень скромно, нередко голодая. Не было запасов еды, все уходило на фронт. Люди собирали на полях прошлогоднюю картошку, собирали желуди и мололи из них муку. Спасением считал Александр Димитриевич весну-кормилицу. С первой зеленью: крапивой, снытью, да и любой зеленой травой — возвращались к жизни и люди, и животные.

В эти страшные годы наш прадед работал на кирпичном заводе наравне со взрослыми. Сырой кирпич снимали с пресса, передавали в сарай для просушки, складывали их штабелями. В жаркую печь тоже ходили дети, заносили высушенные полуфабрикаты и вывозили уже горячие, готовые к использованию, красные кирпичи. Никакой работы не чурались, не боялись, за все хватались, поддерживали друг друга, только всем вместе можно было выжить в эти страшные годы. Чуть позже он пересел на трактор, работал трактористом.

Даже в такое суровое военное время человек живет мечтой. Наш прадед любил музыку. Он всегда считал, что музыка занимает огромное место в жизни любого человека. Особенно это проявилось в годы войны: музыка помогала поднять дух солдат, укреплять их силу воли и веру в победу. Музыка разделяла с человеком радость и горе, делала человека добрее, лучше, она была единственным украшением жизни в те суровые годы. Музыку в те времена можно по праву назвать «доктором».

Через всю свою жизнь пронес огромную любовь к музыке и к песне наш прадедушка. После войны он окончил вечернюю музыкальную школу и больше

не расставался с этой профессией: работал учителем музыки в школе, трудился заведующим клубом. Нельзя не поражаться его увлечениям и интересам. Наш прадедущка умеет играть на многих музыкальных инструментах: на баяне, фортепьяно, балалайке, гитаре, гармонии, аккордеоне, на скрипке. Изумляешься его игре на инструментах: кажется, что пальцы сами, без его участия, выводят звуки и наполняют мир чистой, звенящей, загадочной музыкой.

И это еще не единственное его увлечение, он самостоятельно выучил немецкий и английский языки. Он разбирается в любой технике: чинит музыкальные инструменты, часы и любые механизмы. Его стремление к самообразованию, самосовершенствованию вдохновляет и нас.

Сейчас нашему прадеду 88 лет. У него крепкая и дружная семья: три дочери, двое сыновей, одиннадцать внуков и десять правнуков. Со своей семьей прадедущка живет в селе Турмышы. Он и сейчас не сидит без дела: держит корову, кур, ухаживает за огородом, по-прежнему занимается ремонтом часов на дому. У него всегда под рукой баян, не без дела лежат балалайка и гитара. У прадедущки большой и просторный дом, двери которого радушно встречают гостей, и где всегда звучит музыка.

Мы любим своего прадедущку и хотим быть похожим на него.